

Lexengangerl Trio

Technical Rider (Stand März 2015)

Kontakt / Ansprechpartner

Andreas Haimerl
Tel.: 09484 / 784
Mobil: 01717772873

Änderungen/Abweichungen

Dieser Technical Rider ist untrennbarer Bestandteil der Gruppe Lexengangerl Trio. Änderungen und Abweichungen vom unten Genannten sind prinzipiell möglich, jedoch nur nach einer vorherigen Absprache

Besetzung / Band

1. Keyboard, Trompete & Gesang
2. Akkordeon, Steirische Harmonika & Gesang
3. Gitarre & Gesang
4. Bariton
5. Basstrompete & Gesang

PA

Wir freuen uns grundsätzlich über ein professionelles und ausreichend dimensioniertes Fullrange PA-System

FOH

- Analog Pult 12/4/2
- Min. 2 Auxsends, ideal 3 Aux
- Gerne auch Digitalpulte

Monitoring

Mon 1	Voc1, Akkordeon, Steirische Harmonika	Wedge
Mon 2	Voc2, Akkordeon & Gitarre	Wedge
Mon 3	Voc3, Keyboard, Trompete	Wedge
Mon 4	Bariton	Wedge
Mon 5	Voc4, Basstrompete	Wedge

Bühne

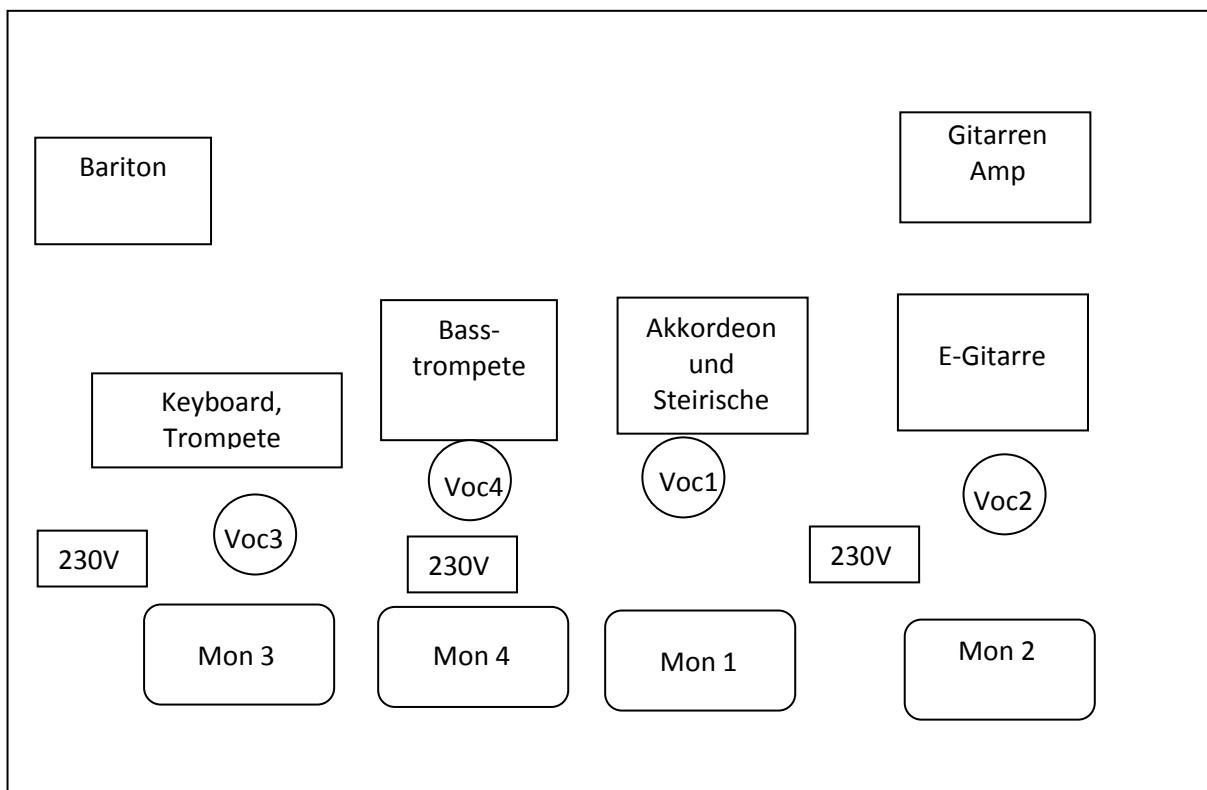
Die Größe der Bühne sollte mindestens 4x3m betragen

Personal / Vorbereitung

FOH-Betreuung sollte während der kompletten Soundcheck- und Spielzeit anwesend sein. Bei Ankunft der Band erleichtert es allen die Arbeit wenn:

- PA und FOH spielbereit sind
- Alle Monitore laut Plan aufgestellt, verkabelt und getestet sind
- Die Bühnenstromverteilung verlegt ist.

Stageplan



Lexengangerl Trio

Technical Rider (Stand März 2015)

Kontakt / Ansprechpartner

Andreas Haimerl

Tel.: 09484 / 784

Mobil: 01717772873

Belegungsplan

Kanal	Instrument	Mic / DI	Ständer
1	Vocal 1 (Back)	SM 58 o. ähnliches	groß
2	Vocal 2 (Lead Vocal)	SM 58 o. ähnliches	groß
3	Vocal 3 (Back)	SM 58 o. ähnliches	groß
4	Vocal 4 (Back)	SM 58 o. ähnliches	groß
5	Trompete	SM 57 o. ähnliches	groß
6	E-Gitarre	SM 57 o. ähnliches	klein
7	Akkordeon	SM 57 o. ähnliches	mittel
8	Steirische Harmonika	XLR/DI	
9	Steirische Harmonika	XLR/DI	
10	Keyboard	XLR/DI	
11	Keyboard	XLR/DI	
12	Gitarre Akustisch	SM 57 o. ähnliches	mittel
13	Bariton	SM 57 o. ähnliches	groß
14	Basstrompete	SM 57 o.ähnliches	groß